

## REGULAMIN

### §1

#### Lubuski Konkurs Recytatorski

1. Lubuski Konkurs Recytatorski jest elementem Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2020, realizowanego w województwie lubuskim, zwanego dalej PRO ARTE 2020.
2. Cele Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego:
  - 1) Promocja, integracja i diagnoza twórczości młodych recytatorów, a także tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i instruktorami teatralnymi.
  - 2) Prezentacja najcenniejszych dzieł literatury polskiej i powszechnej.
  - 3) Rozwój intelektualny i emocjonalny młodych uczestników oraz rozbudzenie w nich zainteresowań literackich.

### §2

#### Ileokroć w Regulaminie jest mowa o:

1. **PRO ARTE 2020** – należy przez to rozumieć wydarzenia organizowane w ramach Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE w zakresie jego poszczególnych części: Lubuskie Spotkania Jasełkowe, Lubuski Konkurs Recytatorski, Lubuski Festiwal Piosenki, Lubuska Gala Teatralna, Lubuska Gala Taneczna, Lubuski Konkurs Plastyczny. To cykl prezentacji organizowanych na poziomie gminnym, miejskim, powiatowym i wojewódzkim. Ich celem jest diagnoza, integracja i promocja najciekawszych zjawisk kulturowych amatorskiego ruchu artystycznego oraz integracja podmiotów współrealizujących program.
2. **Lubuskim Konkursie Recytatorskim** – należy przez to rozumieć cykl Prezentacji związanych z promocją, integracją i diagnozą twórczości młodych recytatorów, a także tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i instruktorami teatralnymi.
3. **Operatorze Programu** – Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze z siedzibą przy ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra. Pełni on nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego.
4. **Organizatorach Etapów Powiatowych** – należy przez to rozumieć samorządy lokalne, domy, ośrodki i centra kultury zrzeszone w realizację Przeglądu Powiatowego PRO ARTE 2020, które wykonują czynności organizacyjne w ramach Przeglądów Powiatowych. Wykaz Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego wraz z harmonogramem przeglądów stanowi Załącznik nr 1.
5. **Organizatorach Finału Wojewódzkiego** – rozumie się przez to samorząd lokalny, dom, ośrodek lub centrum kultury, z którym Operator Programu organizuje zakończenie Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego. W szczególnych

- przypadkach Organizatorem Finału Wojewódzkiego może być Operator Programu.
6. **Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym** - link do elektronicznego formularza zgłoszeniowego zamieszczony na stronie Operatora Programu ([www.rcak.pl/pro-arte/](http://www.rcak.pl/pro-arte/)) oraz Organizatorów Przeglądów Powiatowych.
  7. **Uczestnikach** – dzieci i młodzież z województwa lubuskiego.
  8. **Opiekunie** – osoba pełnoletnia odpowiedzialna za Uczestników określonych w niniejszym paragrafie ust. 7.
  9. **Reprezentującym** – osoba umocowana do kontaktu w imieniu Uczestników.
  10. **Radzie Artystycznej Przeglądu Powiatowego** – zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu i Organizatora Etapu Powiatowego do przyznania Nominacji oraz Wyróżnień Uczestnikom Przeglądu Powiatowego.
  11. **Radzie Artystycznej Finału Wojewódzkiego** – zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu do przyznania tytułu Laureata oraz Wyróżnień Uczestnikom Finału Wojewódzkiego.
  12. **Placówce delegującej Uczestnika** – instytucja patronująca/wspierająca Uczestników Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego, np. szkoła, dom kultury, stowarzyszenie, itp.
  13. **Przeeglądach Powiatowych** – przeglądy przygotowywane i realizowane przez Organizatorów Etapów Powiatowych przy współpracy z Operatorem Programu.
  14. **Finale Wojewódzkim** – prezentacje Uczestników nominowanych z Przeglądów Powiatowych związane z zakończeniem Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego. W szczególnych przypadkach Finał Wojewódzki może być organizowany przez Operatora Programu.
  15. **Wyróżnieniach** – uhonorowanie Uczestników za szczególne walory artystyczne Prezentacji podczas Przeglądów Powiatowych oraz Finału Wojewódzkiego.
  16. **Nominacjach** – mianowanie Uczestników z Przeglądu Powiatowego do udziału w Finale Wojewódzkim.
  17. **Laureatach** – Finalista, który otrzymał nagrodę przewidzianą w regulaminie.
  18. **Protokole Powiatowym** – to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego zawierający informacje o Uczestnikach nominowanych do Finału Wojewódzkiego.
  19. **Protokole Finałowym** – to dokument sporządzony na koniec Finału Wojewódzkiego zawierający informacje o zdobytych tytułach Laureata oraz przyznanych nagrodach i Wyróżnieniach.
  20. **Ewidencji** – to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego oraz Finału Wojewódzkiego zawierający zestawienie liczbowe Uczestników biorących udział w Przeglądzie Powiatowym i Finale Wojewódzkim.
  21. **Powiecie** – należy przez to rozumieć wszystkie powiaty województwa lubuskiego oraz miasta na prawach powiatu Zielona Góra i Gorzów Wielkopolski.
  22. **Prezentacji** – prezentacja sceniczna Uczestnika polegająca na recytacji wiersza lub fragmentu prozy w ramach Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego.

### §3 Adresaci

1. Konkurs jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych województwa lubuskiego. Realizowany jest w trzech kategoriach wiekowych:
  - 1) I kategoria wiekowa (klasy I-III szkoły podstawowej);
  - 2) II kategoria wiekowa (klasy IV-V szkoły podstawowej);
  - 3) III kategoria wiekowa (klasy VI-VIII szkoły podstawowej)

### §4 Zgłoszenie uczestnictwa

1. Prawo do uczestnictwa w Lubuskim Konkursie Recytatorskim mają Uczestnicy określani w §2 ust. 7.
2. W Przeglądzie Powiatowym biorą udział Uczestnicy ze wskazanych Powiatów z województwa lubuskiego. Uczestnik może wziąć udział w Przeglądzie tylko w jednym powiecie.
3. Placówka delegująca Uczestnika znajdująca się na terenie dzielnicy Nowe Miasto (była gmina Zielona Góra) może zgłosić Uczestnika do Organizatora Przeglądu powiatu zielonogórskiego bądź do Organizatora Przeglądu Zielona Góra miasto.
4. Reprezentujący, który chce zgłosić Uczestników do Przeglądu Powiatowego jest zobowiązany do wypełnienia i wysłania: Elektronicznego formularza zgłoszeniowego (określony w §2 ust. 6). Obowiązkowe jest wypełnienie zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego i PRO ARTE 2020 według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu ([www.rcak.pl/pro-arte/lubuski-konkurs-recytatorski/](http://www.rcak.pl/pro-arte/lubuski-konkurs-recytatorski/)), udostępnionej przez Organizatorów Etapów Powiatowych określonych w §2 ust. 4. /ZAŁĄCZNIK nr 2. – Zgoda Reprezentującego/.
5. Do wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego i PRO ARTE 2020 według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu ([www.rcak.pl/pro-arte/lubuski-konkurs-recytatorski/](http://www.rcak.pl/pro-arte/lubuski-konkurs-recytatorski/)) oraz udostępnionej przez Organizatorów Etapów Powiatowych zobowiązani są rodzice lub pełnoprawni opiekunowie Uczestnika /ZAŁĄCZNIK nr 3. – Zgoda Uczestnika/udziela i wypełnia rodzic lub opiekun prawny. Załącznik nr 2 lub nr 3 Reprezentujący zobowiązany jest dostarczyć do Organizatora najpóźniej w dniu występu Uczestnika przed jego prezentacją na scenie, bądź załączyć w formie scanu do Elektronicznego formularza zgłoszeniowego.
6. W przypadku gdy Reprezentujący i/lub Uczestnicy nie wyrażą zgody określonej w niniejszym paragrafie ust. 3 i 4 tracą prawo do udziału w Przeglądzie Powiatowym części określonej w §2 ust. 2.

## §5

### Warunki uczestnictwa

1. Repertuar Uczestnika stanowi jeden wiersz lub fragment prozy nieprezentowany w innych konkursach. Tematyka tekstu jest dowolna, lecz adekwatna do wieku uczestnika.
2. Repertuaru nie wolno zmieniać w kolejnych etapach Konkursu.
3. Czas prezentacji określa się następująco:
  - 1) dla I kategorii wiekowej - do 2 min.
  - 2) dla II i III kategorii wiekowej - do 5 min.
4. Kategorie Konkursu określa się następująco:
  - 1) recytacja,
  - 2) „wywiedzione ze słowa” (dowolna forma jednoosobowej prezentacji tekstu).

## §6

### Nagrody

1. Na etapie Przeglądu Powiatowego Rada Artystyczna przyznaje wyróżnienia oraz Nominacje do Finału Wojewódzkiego określone w §7 ust. 1.
2. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę pieniężną dla Laureatów.
3. Operator Programu informuje, że w przypadku pozyskania sponsorów mogą oni ufundować własne nagrody finansowe lub rzeczowe.

## §7

### Kryteria oceny i Rada Artystyczna

1. Przegląd Powiatowy i Finał Wojewódzki ocenia się według następujących kryteriów:
  - 1) dobór repertuaru (jego wartość artystyczna, oryginalność i dostosowanie do możliwości wykonawczych recytatora oraz jego wieku);
  - 2) interpretacja utworu;
  - 3) warsztat artystyczny (opanowanie pamięciowe utworu, modulowanie głosem, tempo wygłaszania, właściwe akcentowanie treści, właściwa artykulacja);
  - 4) kultura słowa i ogólny wyraz artystyczny;
  - 5) celowość użycia środków pozasłownych (np. mimiki, kostiumu, elementów scenografii, dźwięku i innych) wspomagających Prezentację.
2. W skład Rady Artystycznej Przeglądu Powiatowego wchodzi 3 członków: 1 wskazany przez Operatora Programu, a także min. 2 wskazanych przez Organizatora Etapu Powiatowego.
3. W skład Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego wchodzi 3 członków wskazanych przez Operatora Programu.
4. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego przyznaje nominacje Uczestnikom ocenionym najwyżej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust.1.
5. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego nominuje do udziału w Finale

Wojewódzkim najwyżej trzech Uczestników z każdej kategorii wiekowej, jeśli jest to umotywowane ich poziomem artystycznym.

6. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego może przyznać więcej niż trzy nominacje, a najwyżej pięć nominacji do Finału Wojewódzkiego z każdej kategorii wiekowej, jeśli z tego Powiatu jest więcej niż stu pięćdziesięciu Uczestników.
7. W szczególnych, uzasadnionych przypadkach, jeżeli jest to umotywowane poziomem artystycznym, Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego posiada prawo nominacji do Finału Wojewódzkiego mniejszej ilości Uczestników niż ta wynikająca z regulaminu.

## §8

### Odpowiedzialność

1. Odpowiedzialność za wszelkie szkody materialne powstałe w czasie trwania Prezentacji na Przeglądzie Powiatowym i Finale Wojewódzkim lub podczas montażu i demontażu dekoracji, wynikłe z winy występującego Uczestnika, pokrywane będą przez danego Uczestnika lub Placówkę delegującą Uczestnika.
2. Opiekun określony w §2 ust. 8 ponosi odpowiedzialność za Uczestników (§2 ust. 7) podczas Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego.
3. Na czas trwania Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego Reprezentującym i Opiekunem Uczestników może być ta sama osoba.
4. Placówki delegujące Uczestników lub osoby Reprezentujące powinny ubezpieczyć Uczestników na czas pobytu i przejazdu na Przegląd Powiatowy i Finał Wojewódzki.
5. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz przeciwpożarowych podczas Przeglądów Powiatowych i Finałów Wojewódzkich.
6. Operator Programu nie ponosi odpowiedzialności za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.

## §9

### Zasady organizacyjne

1. Nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego pełnić będzie Regionalne Centrum Animacji Kultury, czyli Operator Programu.
2. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany treści regulaminu w każdym momencie.
3. Przeglądy Powiatowe Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego prowadzą Organizatorzy Etapów Powiatowych do **9 marca 2020 r.**
4. Informacji dotyczących Przeglądów Powiatowych udzielają poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
5. Proces rekrutacji do Przeglądów Powiatowych prowadzą poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.

6. Zgłoszenia do Finału Wojewódzkiego dokonuje Organizator Etapu Powiatowego. Laureaci Przeglądów Powiatowych przyjeżdżają na koszt własny lub Placówki delegującej.
7. Podstawą kwalifikacji do Finałów Wojewódzkich jest Nominacja uzyskana podczas Przeglądu Powiatowego.
8. Uczestnictwo w Przeglądzie Powiatowym:
  - 1) może wiązać się z uiszczeniem opłaty akredytacyjnej w wysokości 10 złotych od Uczestnika. Koszt akredytacji ponosi Uczestnik lub Placówka delegująca. Płatne w biurze organizacyjnym w dniu imprezy.
  - 2) Organizator Etapu Powiatowego może odstąpić od pobierania opłaty akredytacyjnej.
9. Finał Wojewódzki odbędzie się:
 

**26 marca 2020 r.** (I i II kategoria wiekowa),  
**27 marca 2020 r.** (III kategoria wiekowa)
10. Laureaci Przeglądów Powiatowych zostaną poinformowani o szczegółach Finału Wojewódzkiego po zakończeniu wszystkich Przeglądów Powiatowych.

## §10

### Postanowienia końcowe

1. Wykaz Organizatorów Etapów Powiatowych wraz z terminami, regulaminami i formularzami zgłoszeń znajduje się na stronie Regionalnego Centrum Animacji Kultury, w zakładce PRO ARTE/Lubuski Konkurs Recytatorski.
2. Zadaniem Operatora oraz Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego jest:
  - 1) promocja i popularyzacja Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego oraz udzielanie informacji związanych z organizacją tego wydarzenia,
  - 2) zapewnienie konsultacji z Radą Artystyczną,
  - 3) zapewnienie właściwych warunków technicznych umożliwiających Prezentację Uczestnika.
3. Operator oraz Organizatorzy Etapów Powiatowych po zakończeniu Prezentacji dokonują oceny realizacji założeń programowych oraz poziomu artystycznego Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego, a wnioski i propozycje posłużą do wypracowania rekomendacji dotyczących kolejnych edycji Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego.
4. Organizatorzy Etapów Powiatowych przekazują Operatorowi wypełnione formularze Uczestników w celu budowy bazy twórczych działań dzieci i młodzieży oraz diagnozy i ewaluacji programu PRO ARTE 2020.
5. Operator nie ponosi odpowiedzialności za działania Uczestników i Organizatorów Etapów Powiatowych biorących udział w PRO ARTE 2020 oraz za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.
6. Administratorem danych osobowych Uczestników PRO ARTE 2020 są Operator oraz Organizatorzy Etapów Powiatowych w obszarze swojego działania.
7. Klauzule informacyjne dotyczące Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych:

1) Reprezentujący:

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, iż:

a) W przypadku:

(1) Przewodniczącym Powiatowych administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Organizator określony w §2 ust. 4.

(2) Finału Wojewódzkiego administratorem Pani/Pana danych jest Operator Programu określony w §2 ust. 5.

b) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji PRO ARTE 2020 i Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.

a) W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze można kontaktować się z inspektorem ochrony danych- e-mail: [iodo@rcak.pl](mailto:iodo@rcak.pl) lub pisemnie na adres siedziby: Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. H. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra,

c) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,

d) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres 2 lat,

e) Pani/Pan posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,

f) Pani/Pan ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,

g) podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie ujętym w Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

2) Uczestnicy:

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, iż:

b) administratorem danych osobowych Pani/Pana dziecka jest Operator Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego: Regionalne Centrum Animacji Kultury z siedzibą przy ul. Sienkiewicza 11 65-057 Zielona Góra,

c) w przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze

można kontaktować się z inspektorem ochrony danych - e-mail: [iodo@rcak.pl](mailto:iodo@rcak.pl) lub pisemnie na adres siedziby: Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, z siedzibą przy ul. Sienkiewicza 11 65-057 Zielona Góra,

d) dane osobowe Pani/Pana dziecka będą przetwarzane w celu realizacji PRO ARTE 2020 i Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych,

e) odbiorcami danych osobowych Pani/Pana dziecka będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,

f) dane osobowe Pani/Pana dziecka przechowywane będą przez okres 2 lat,

g) rodzic/opiekun prawny dziecka posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,

h) rodzic/opiekun prawny dziecka ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,

i) podanie danych osobowych jest obowiązkowe w zakresie ujętym w formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

8. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga Operator programu w porozumieniu z Organizatorami Etapów Powiatowych.