



# Plan na kino

Zasady bezpieczeństwa  
podczas wydarzeń organizowanych w ramach  
Plan na Kino 2020



Ministerstwo Zdrowia

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.



# SPIS TREŚCI

1. INFORMACJE OGÓLNE
2. WYTYCZNE MINISTERSTWA
3. REGULAMIN KINA “PLAN NA KINO”
4. REGULAMIN GRAFICZNY
5. STREFY BEZPIECZEŃSTWA
6. SCHEMAT WYPOSAŻENIA STREF BEZPIECZEŃSTWA
7. ŚCIEŻKA BEZPIECZEŃSTWA
8. DANE KONTAKTOWE

# 1. INFORMACJE OGÓLNE

Plan na Kino - profesjonalne kino objazdowe odwiedzające ponad 100 miejscowości każdego roku. Organizatorem projekcji jest firma Outdoor Cinema Ent. Sp. z o.o. wraz z lokalną instytucją kultury.

Outdoor Cinema jest firmą specjalizującą się w organizacji projekcji filmowych, festiwalu oraz eventów audiowizualnych. Dysponujemy technologiami stworzonymi przez niekwestionowanych liderów branży sprzętu audiowizualnego. Wieloletnie doświadczenia, profesjonalizm oraz ścisła współpraca z najlepszymi sprawiają, że realizujemy projekty na najwyższym poziomie.

Nasze doświadczenie, ilość zrealizowanych wydarzeń i indywidualne podejście do każdego projektu gwarantują bezpieczeństwo oraz wysoką jakość każdego wydarzenia.

-----

Plan na kino

<https://www.plannakino.pl/>

Profil na facebooku:

<https://www.facebook.com/kinoobjazdowe>

Adres e-mail:

[biuro@outdoorcinema.pl](mailto:biuro@outdoorcinema.pl)

Telefon:

+ 48 (22) 357 85 00

## 2. WYTYCZNE MINISTERSTWA

Informacje o spełnieniu wszelkich wytycznych Ministerstwa Zdrowia oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wytyczne przygotowane we współpracy z Głównym Inspektorem Sanitarnym.

1. Powołanie koordynatora do spraw zdrowotnych ✓ ✓
2. Ograniczenie liczby widzów w kinie ✓
3. Dbłość o dystans społeczny ✓
4. Obowiązek zakrywania twarzy ✓
5. Wietrzenie lub wentylowanie obiektów zamkniętych ✓
6. Dostępność środków do mycia i dezynfekcji rąk ✓
7. Umieszczenie instrukcji mycia rąk wg rekomendacji GIS ✓
8. Sprzątanie, dezynfekcja toalet ze zwiększoną częstotliwością ✓
9. Płatności bezgotówkowe ✓
10. Odkazanie urządzeń systemów płatności ✓
11. Obsługa w przyłbicach bądź maseczkach i rękawiczkach ✓
12. Możliwość zakupu biletów on-line ✓
13. Umieszczenie Regulaminu w widocznym miejscu ✓

Dodatkowo:

1. Mierzenie temperatury osobom wchodzącym do kina ✓
2. Ustawienie stref bezpieczeństwa ✓
3. Regularne wietrzenie sali kinowej i foyer ✓

WSZYSCY PRACOWNICY PRZESZKOLENI I ZAPOZNANI  
Z PROCEDURAMI POSTĘPOWANIA W PRZYPADKU PODEJRZENIA  
ZAKAŻENIA KORONAWIRUSEM

### 3. REGULAMIN KINA PLAN NA KINO

Regulamin (dalej „Regulamin”) określa zasady uczestnictwa osób fizycznych (dalej „Uczestników”) w pokazach filmowych (dalej „Projekcjach”) organizowanych przez Outdoor Cinema Ent. sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (dalej „Organizator”) w salach projekcyjnych i foyer odwiedzanych Domów Kultury (dalej „Teren Projekcji” lub „Kino”) na terenie Polski w ramach kina objazdowego pod nazwą „Plan na kino” w okresie od dnia 01 września 2020 r. do dnia 31 grudnia 2020 r., z uwzględnieniem wytycznych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz rozporządzenia Rady Ministrów w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii:

1. Wstęp na Projekcję możliwy jest jedynie na podstawie ważnego biletu.
2. Zakup biletu na Projekcję jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przestrzeganie niniejszego Regulaminu.
3. Bilety na Projekcję możliwe są do nabycia w kasie Kina lub za pomocą strony internetowej [www.plannakino.pl](http://www.plannakino.pl). Ze względu na pandemię Covid-19 preferujemy zakup biletów on line.
4. Ze względu na pandemię Covid-19 oraz procedurę zwrotu biletów, Organizator rekomenduje, aby Uczestnicy kupowali bilety pojedynczo (jeden bilet = jedna transakcja). Ze względów technicznych nie ma możliwości zwrotu jednego biletu z kilku zakupionych w tej samej transakcji, przy czym możliwy jest zwrot wszystkich biletów zakupionych w danej transakcji, na zasadach określonych w Regulaminie. Pojedynczy zakup biletu to jedyna gwarancja na otrzymanie zwrotu środków w przypadku braku możliwości uczestniczenia w Projekcji ze względu na np. temperaturę wyższą niż 37 stopni Celsjusza.
5. Kasy biletowe otwierane są 60 minut przed rozpoczęciem pierwszej Projekcji, a zamykane 15 minut po rozpoczęciu ostatniej Projekcji.

6. Bilet jest ważny jedynie na wyznaczoną Projekcję filmową w określonym dniu, miejscu oraz o wyznaczonej godzinie. Godzina rozpoczęcia Projekcji, określona w repertuarze Kina, cenniku lub na bilecie, wskazuje moment udostępnienia sali kinowej osobie posiadającej ważny bilet. W wyjątkowych przypadkach faktyczna godzina może różnić się od zaplanowanej o maksymalnie 20 minut.
7. Godziny rozpoczęcia Projekcji określone w repertuarze, cennikach (oraz innych reklamach i ofertach) określają czas rozpoczęcia emisji bloku reklam i zwiastunów filmowych, po zakończeniu którego rozpoczyna się emisja filmu.
8. Jeden bilet uprawnia do udziału w Projekcji tylko jedną osobę.
9. Bilety uczniowskie lub studenckie przysługują uczniom i studentom do ukończenia 26 roku życia za okazaniem ważnej legitymacji uczniowskiej lub studenckiej.
10. Legitymacje studenckie, uczniowskie, dowody osobiste, inne dokumenty uprawniające do zakupu biletów w obniżonej cenie sprawdzane są wraz z biletami przy wejściu na salę oraz przy kasie w momencie zakupu biletu.
11. Przy zakupie biletów studenckich oraz uczniowskich nie są honorowane karty Euro 26, ITIC i legitymacje doktoranckie.
12. Dziecko w wieku do 3 lat, o ile nie zajmuje oddzielnego miejsca, może przebywać na sali kinowej pod opieką rodzica lub pełnoletniego opiekuna w ramach jego biletu. Dokument potwierdzający, że dziecko nie skończyło trzech lat, należy okazać na wezwanie pracownika Kina.
13. Wyłącznie odpowiedzialność za dzieci pozostawione na Terenie Projekcji bez ich opieki ponoszą rodzice i/ lub ich opiekunowie prawni.
14. Przy zakupach biletów dla przedszkoli i szkół przysługują zaproszenia dla opiekunów zgodnie z poniższą zasadą: przedszkola - 1 zaproszenie dla opiekuna na 5 przedszkolaków, szkoły podstawowe - 1 zaproszenie dla opiekuna na 10 uczniów; gimnazja i licea - 1 zaproszenie dla opiekuna na 15 uczniów.
15. Opiekun osoby niepełnosprawnej może przebywać na Terenie Projekcji w ramach biletu nabytego przez osobę niepełnosprawną

w przypadku niepełnosprawności znacznie utrudniającej osobie niepełnosprawnej samodzielne poruszanie się na terenie Kina.

16. Bilety on line na Projekcje zakupić można w zewnętrznym systemie sprzedaży biletów. Zasady sprzedaży reguluje regulamin firmy odpowiedzialnej za sprzedaż.

17. Przy zakupie biletów on line, może pojawić się konieczność doliczenia opłaty manipulacyjnej. Informacja o jej wysokości pojawi się na stronie internetowej Kina oraz na stronie systemu sprzedaży biletów.

18. Ze względu na pandemię Covid-19 liczba miejsc na Terenie Projektji jest ograniczona do 50% nominalnych miejsc na sali.

19. Miejsce na sali należy zajmować zgodnie ze wskazaniem na bilecie w przypadku sal z miejscami numerowanymi lub wybrane wolne miejsca w przypadku sal z miejscami nienumerowanymi.

20. W związku z pandemią Covid-19 w przypadku sal z miejscami numerowanymi, zajmowane mogą być co drugie miejsca (tak, aby każdy Uczestnik miał wolne miejsce po obu stronach), a w przypadku sal z miejscami nienumerowanymi, Organizator tak ustawi miejsca, aby zachować między nimi 1,5 metra odległości zachowując zasadę bezpiecznego dystansu społecznego.

21. Wskazany powyżej obowiązek zachowania jednego wolnego miejsca między widzami nie dotyczy:

- a) widza, który uczestniczy w pokazie z dzieckiem poniżej 13. roku życia;
- b) widza, który uczestniczy w pokazie z osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie;
- c) osób wspólnie zamieszkujących lub pozostających we wspólnym gospodarstwie domowym.

22. Uczestnicy Projektji nie mają uprawnień, aby przestawiać miejsca siedzące na Terenie Projektji.

23. Ze względu na pandemię Covid-19 na Terenie Projektji obowiązuje nakaz zakrycia okolic ust i nosa maseczką lub przyłbicą ochronną przez

Uczestników oraz zachowywanie odległości 2 metrów w kolejce do kasy lub toalet zachowując zasadę bezpiecznego dystansu społecznego.

24. Wejście przez Uczestników na Teren Projekcji jest możliwe jedynie po dezynfekcji rąk lub w rękawiczkach jednorazowych.

25. Przed wejściem na Teren Projekcji Organizator poprosi Uczestnika o odsłonięcie górnej części twarzy i czoła w celu bezdotykowego zmierzenia temperatury ciała. W przypadku stwierdzenia temperatury wyższej niż 37 stopni Celsjusza, Organizator odmówi wpuszczenia Uczestnika na Teren Projekcji i tym samym na Projekcję.

26. W przypadku braku możliwości wejścia na Teren Projekcji i skorzystania z zakupionego wcześniej biletu, z przyczyn wskazanych w ust. 25 powyżej, Organizator zwróci Uczestnikowi środki finansowe równe regulaminowej cenie biletu, jaki został zakupiony, tą samą ścieżką jaką bilet został zakupiony – o ile Uczestnik zakupił pojedynczy bilet; ze względów technicznych nie ma możliwości zwrotu jednego biletu z kilku kupionych w trakcie tej samej transakcji, przy czym możliwy jest zwrot wszystkich biletów zakupionych w ramach tej transakcji.

27. Na Terenie Projekcji podczas Projekcji obowiązuje całkowity zakaz fotografowania i filmowania.

28. Osoby uczestniczące w Projekcji zobowiązane są do wyłączenia na czas jego trwania telefonów komórkowych oraz innych urządzeń emitujących światło lub dźwięk.

29. Na Terenie Projekcji obowiązuje zakaz spożywania napojów alkoholowych, substancji psychoaktywnych oraz palenia papierosów i papierosów elektronicznych.

30. Na teren Kina nie można wprowadzać ani wносить zwierząt (z wyłączeniem psów przewodników).

31. Rzeczy zagubione lub porzucone w Kinie będą przekazywane, po upływie 3 dni do ich znalezienia, właściwemu organowi administracji publicznej zgodnie z ustawą, z dnia 20 lutego 2015 roku, o rzeczach znalezionych (Dz.U. z dnia 20 marca 2015r.).

32. Wszelkie reklamacje dotyczące usług świadczonych w Kinach



należy zgłaszać niezwłocznie do kierownika Kina lub jego zastępców obecnych w Kinie w momencie składania reklamacji. Reklamacje będą rozpatrywane w terminie 14 dni od dnia ich złożenia. Reklamacje dotyczące Projekcji filmu, projekcji specjalnych należy zgłaszać podczas Projekcji lub niezwłocznie po jej zakończeniu.

33. Dla bezpieczeństwa widzów, klientów Kina i pracowników Kina, w każdej miejscowości odwiedzanej przez Organizatora w celu realizacji Projekcji znajdować się będzie osoba pełniąca funkcję koordynatora do spraw zdrowotnych, do której zadań należy dbanie o zachowanie wszelkich ustalonych procedur oraz stały kontakt z właściwą miejscowo powiatową stacją sanitarno- epidemiologiczną. Uczestnicy proszeni są o zgłaszanie pracownikom Kina w którym odbywać będą się Projekcje wszelkich przypadków naruszenia niniejszego Regulaminu oraz wystąpienia incydentu zdrowotnego w celu poinformowania koordynatora do spraw zdrowotnych.

34. W celu zapewnienia bezpieczeństwa stworzyliśmy możliwość pozostawienia danych osobowych przez Uczestników na wypadek stwierdzenia u któregoś z widzów zakażenia SARS-CoV-2. Dane zbierane są w celu poinformowania o ewentualnym kontakcie z osobą zakażoną. Adres strony: [www.plannakino.pl/bezpieczenstwo](http://www.plannakino.pl/bezpieczenstwo)

35. Pracownik Kina ma prawo odmówić wstępu na Teren Projekcji, a w szczególności na Projekcję lub wyprosić osobę nie stosującą się do powyższych Punktów Regulaminu, zachowującą się agresywnie, wulgarnie lub w inny sposób zagrażający klientom lub pracownikom Kina. W przypadku wskazanym powyżej nie przysługuje zwrotu kosztów nabycia biletu.

Skrócona wersja Regulaminu będzie dostępna na potykaczach przed kinem. Pełna wersja na stronie [plannakino.pl/bezpieczenstwo](http://plannakino.pl/bezpieczenstwo)

## 4. REGULAMIN GRAFICZNY

Graficzne przedstawienie naszego regulaminu ma na celu podkreślenie i przypomnienie najważniejszych zasad obowiązujących w kinie.

Provident i AXA przedstawiają 

# Cześć, tu kino!

W trosce o Twoje bezpieczeństwo mam prośbę o przestrzeganie poniższych zaleceń.

[plannakino](https://plannakino.pl)  
[plannakino.pl](https://plannakino.pl)

  
Zakładamy maseczki  
lub przyłbice.

  
Dezynfekujemy  
dłonie.

  
Masz gorączkę?  
Zostań w domu!

  
Zachowujemy dystans  
społeczny.

  
50% miejsc jest dostępnych.  
Nie zmieniaj ich

Dbajmy wzajemnie o komfort i bezpieczeństwo podczas seansów filmowych.

Plan na kino przedstawiają   Organizator: 

Więcej informacji na:  
[plannakino.pl/bezpieczenstwo](https://plannakino.pl/bezpieczenstwo)

## 5. STREFY BEZPIECZEŃSTWA

Podział na strefy pozwala na dokładne zarządzanie przestrzenią, widza-  
mi oraz przed wszystkim bezpieczeństwem przed, w trakcie i po każ-  
dym przygotowywanym seansie.

### **Strefa I - Przed budynkiem / strefa informacyjna**

- ustawione potykacze z Regulaminem kina
- grafiki mówiące o obowiązujących zasadach

### **Strefa II - Wejście / strefa dezynfekcji**

- mierzenie temperatury każdemu wchodzącemu do budynku
- wymóg zakrycia twarzy przy pomocy maseczki bądź przyłbicy
- obowiązek dezynfekcji rąk przy wejściu do budynku

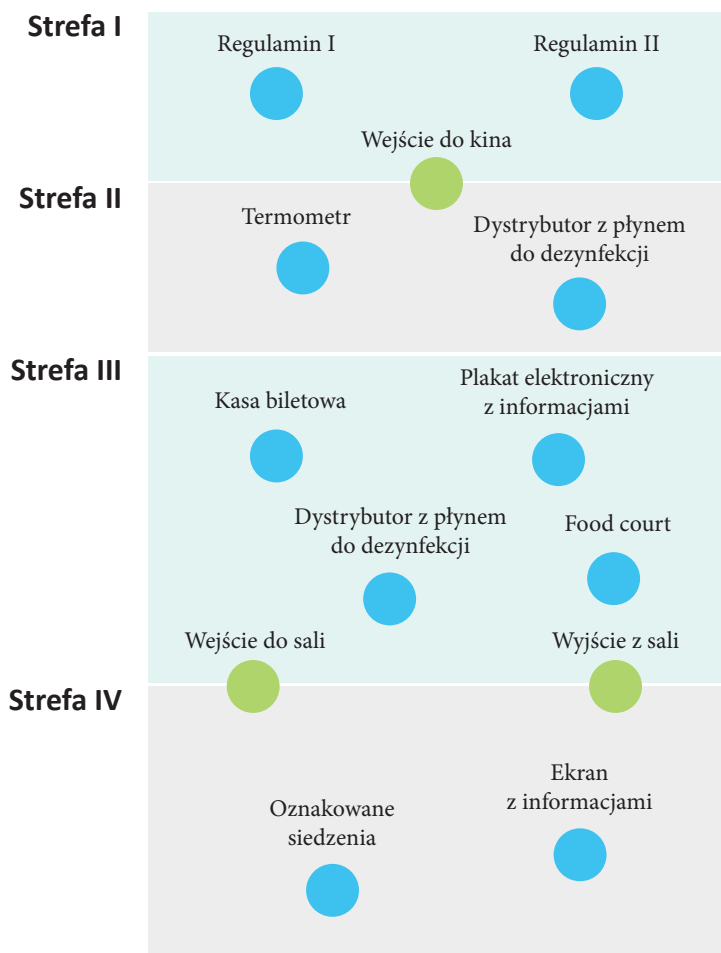
### **Strefa III - Foyer i toalety / strefa tymczasowej obecności**

- obowiązek zachowania dystansu społecznego
- obowiązek zakrycia twarzy przy pomocy maseczki bądź przyłbicy
- ustawione dystrybutory płynu do dezynfekcji
- plakaty elektroniczne mówiące o zasadach bezpieczeństwa
- bezkontaktowy zakup biletów na seans
- płatności bezgotówkowe

### **Strefa IV - Sala kino / strefa projekcyjna**

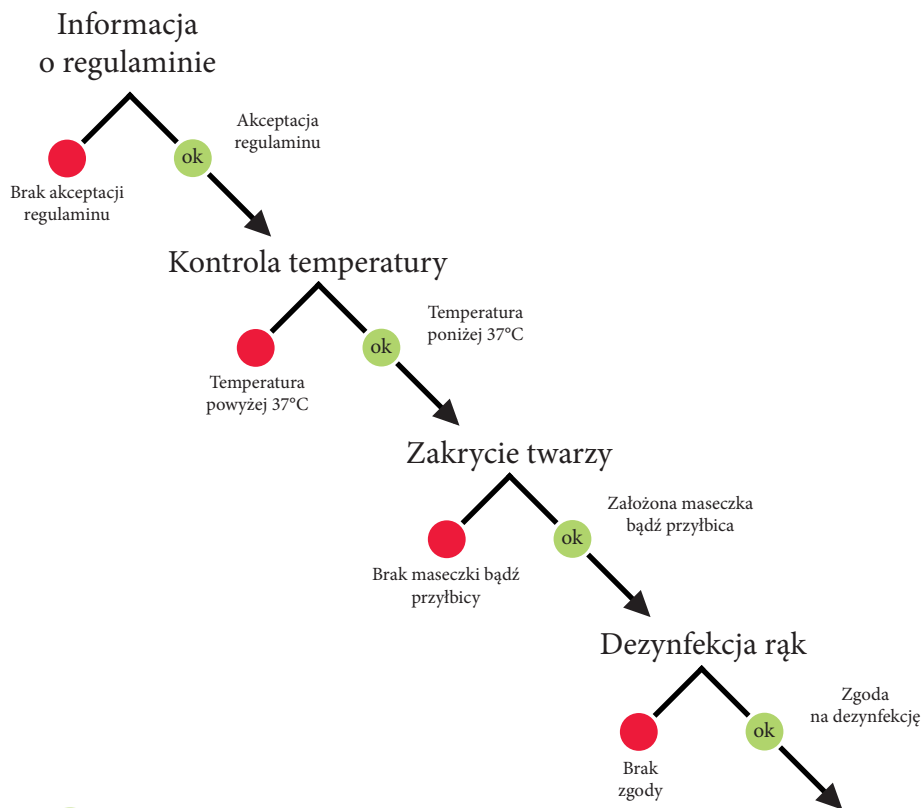
- bezdotykowa kontrola zakupionych biletów
- obowiązek zakrycia twarzy przy pomocy maseczki bądź przyłbicy
- wyznaczone miejsca możliwe do zajęcia
- osobne wejście i wyjście z sali kinowej
- przed filmem przypomnienie o obowiązujących zasadach



# 6. SCHEMAT WYPOSAŻENIA POSZCZEGÓLNYCH STREF BEZPIECZEŃSTWA



# 7. ŚCIEŻKA BEZPIECZEŃSTWA

Schemat ukazujący zabezpieczenie wydarzenie przed osobami, które stanem swojego zdrowia bądź zachowaniem znajdują się w grupie ryzyka.



-  OK - przejście do kolejnej wytycznej
-  Brak możliwości wejście do kina



Serdecznie witamy  
w kinie!

## 8. DANE KONTAKTOWE

Outdoor Cinema Ent. Sp. z o.o.  
ul. Noakowskiego 16/34  
00-666 Warszawa

Email: [biuro@outdoorcinema.pl](mailto:biuro@outdoorcinema.pl)  
Telefon: +48 (22) 357 85 00

NIP 701 037 30 77  
KRS 0000454787

### **Koordynator ds. zdrowotnych**

Adrian Jagieliński  
email: [adrian@kinoletnie.pl](mailto:adrian@kinoletnie.pl)  
telefon: 500 002 452

### **Zastępca koordynatora ds. zdrowotnych**

Jan Głuszyk  
email: [jan@kinoletnie.pl](mailto:jan@kinoletnie.pl)  
telefon: 792 944 514



Outdoor Cinema Ent. Sp. z o.o.